

Welchen Einfluss hat diese Bach-Passionsvertonung bis hinein in unser Jahrhundert? Diesen und noch zahlreichen weiteren Fragen stellt sich Meinrad Walter in seinem mit zahlreichen Abbildungen und Notenbeispielen illustrierten Buch: "Johann Sebastian Bach: Johannes Passion. Eine musikalisch-theologische Einführung" (...) und eröffnet dabei neue Perspektiven.

*Chor aktuell – Österreichisches Chormagazin*